

## Ноты в басовом ключе

1. Раскрасьте синим цветом ноты, которые расположены на **основных и дополнительных** линейках нотного стана.

Большая октава
Малая октава
Первая октава

ДО РЕ МИ ФА СОЛЬ ЛЯ СИ ДО РЕ МИ ФА СОЛЬ ЛЯ СИ ДО РЕ МИ

2. Подпишите данные ноты.

3. Найдите и раскрасьте оранжевым цветом ноты **ФА** малой октавы.

4. Напишите указанные ноты в **малой и большой** октавах.

Ноты малой октавы
Ноты большой октавы

РЕ СОЛЬ ЛЯ ДО СИ ФА МИ | РЕ СОЛЬ ЛЯ ДО СИ ФА МИ

5. Напишите ноты **ДО, РЕ** и **МИ** первой октавы в **скрипичном** и **басовом** ключах.

6. Определите, в **какой октаве** написаны мелодии.

а)

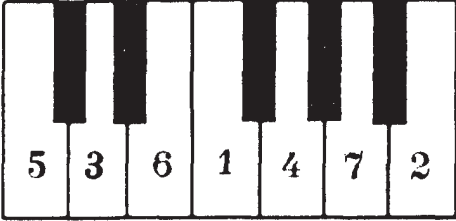
Ответ:

б)

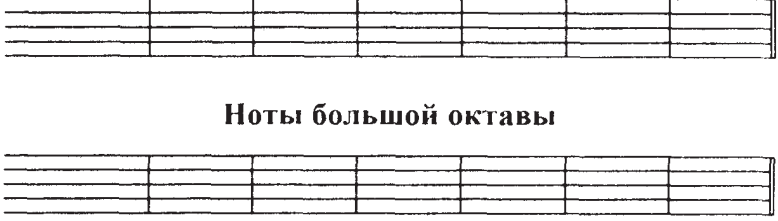
в)

7. Запишите отмеченные на клавиатуре звуки нотами в указанных октавах.

**Ноты малой октавы**




**Ноты большой октавы**




8. Подчеркните “спрятанные” в словах названия нот и напишите их в малой и большой октавах.

*ВАСИЛЁК      КАНАРЕЙКА      ШЛЯПА      ДОЖДЬ*



*САРАФАН      МИМОЗА      ОГУРЕЦ      РАССОЛЬНИК*



9. Разгадайте слова, зашифрованные с помощью нот в басовом ключе.

\_\_\_ \_\_ ЛИЯ    АПЕЛЬ \_\_\_ Н    АП \_\_\_ ЛЬ    ПО \_\_\_ НА



\_\_\_ \_\_ НЬ    ПО \_\_\_ РОЖНИК    ДЕ \_\_\_ ВО    К \_\_\_ КСА



10. Зашифруйте несколько слов с помощью любых нот в басовом ключе.

